Томская область

Администрация закрытого административно-территориального образования Северск

Управление образования

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 89»

636000, г. Северск, Томская область, ул. Строителей, 38

телефон и факс 8 (382-3) 54-17-75; [sch89@sibmail.com](mailto:sch89@sibmail.com)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по русскому языку**

**5 - 9 класс**

**МБОУ «СОШ №89»**

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Стр.** |
|  | Пояснительная записка. | 3 |
|  | Общая характеристика учебного предмета. | 4 |
|  | Место учебного предмета в учебном плане. | 7 |
|  | Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета. | 7 |
|  | Содержание учебного предмета. | 10 |
|  | Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся. | 14 |
|  | Учебно-методическое и материально-технического обеспечение образовательного процесса | 69 |
|  | Планируемые результаты изучения учебного предмета | 72 |

1. **Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Русский язык 5-9 классы», авторы М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М. Шанский, Л.А.Тростенцова, А.Д.Дейкина в рамках предметной линии учебников Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой.

Программа реализуется на основе использования учебников, рекомендованных Министерством образования РФ.

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

* общения во всех сферах жизни (в быту, между гражда­нами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
* хранения и передачи информации;
* связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он от­личается богатством словаря, словообразовательных и грам­матических средств, располагает неисчерпаемыми возмож­ностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое зна­чение.

Русский язык в современном мире — один из официаль­ных языков ООН. В Российской Федерации он является го­сударственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное усло­вие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям со­временного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Цели:**

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентирован­ной личности с развитым чувством

самосознания и общерос­сийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство полу­чения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в об­ществе;

* овладение системой знаний, языковыми и речевыми уме­ниями и навыками, развитие готовности и способности к ре­чевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными дей­ствиями, формирование навыков самостоятельной учебной де­ятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и за­кономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потен­циального словарного запаса, расширение объёма используе­мых в речи грамматических средств, совершенствование ор­фографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладе­ние правилами использования языка в разных ситуациях об­щения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной де­ятельности, умений вести диалог, искать и находить содержа­тельные компромиссы.

1. **Общая характеристика учебного предмета.**

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка со­ставляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё вклю­чаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, професси­ональных.

Программа содержит:

* отобранную в соответствии с задачами обучения систе­му понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как раз­вивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на ос­нове которых строится работа по развитию связной речи уча­щихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;
* сведения о графике, орфографии и пунктуации; пере­чень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и ре­чевых умений и навыков, которыми должны овладеть уча­щиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение мета предметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного под­хода, который обеспечивает формирование и развитие ком­муникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использо­вания языка в жизненно важных для данного возраста сфе­рах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оцени­вать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намере­ния и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному из­менению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содейство­вать развитию логического мышления и речи учащихся. Раз­витие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говоре­ния, аудирования (слушания), чтения и письма) и осущест­вляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овла­дение нормами русского литературного языка: литературно­го произношения, образования форм слов, построения сло­восочетаний и предложений, употребления слов в соответ­ствии с их лексическим значением и стилевой принадлежно­стью.

Овладение нормами русского литературного языка предпо­лагает систематическую работу по устранению из речи уча­щихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильно­стью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её со­ответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся по­полняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обо­гащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивает­ся систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку об­ращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и пред­ложений, наблюдениями над формой, значением и особенно­стями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — форми­рование умений и навыков связного изложения мыслей в уст­ной и письменной форме. Развитие связной речи предпо­лагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при вы­полнении специальных упражнений и при подготовке изложе­ний и сочинений. Она включает формирование и совершен­ствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответ­ствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершен­ствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академиче­ского красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием ре­чевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчёт­ливо произносить слова, различать ударные и безударные сло­ги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, не­выразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетен­ции формируются на основе овладения необходимыми знани­ями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обо­гащения словарного запаса и грамматического строя речи уча­щихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фра­зеологических выражений, грамматических форм, синтаксиче­ских конструкций; совершенствования орфографической и

пунктуационной грамотности; умения пользоваться различны­ми видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского язы­ка — организация работы по овладению учащимися прочны­ми и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам те­ории, которые служат базой для формирования орфографиче­ских, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грам­матической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в прак­тической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетическо­го, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует ис­пользовать прежде всего для объяснения условий выбора ор­фограммы и знаков препинания, а также для выработки на­выков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского язы­ка является формирование навыков грамотного письма. Изу­чая с учащимися орфографические и пунктуационные пра­вила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографи­ческих умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написа­ниями. Запоминание требует обязательной зрительной опо­ры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объеди­нение слов в особые лексические группы, составление с дан­ными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обра­щение к этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунк­туационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков право­писания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изу­чения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за класс­ными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников само­стоятельности в учебном труде имеет приобщение их к рабо­те со справочной литературой. Постепенно переходя от спра­вочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у уча­щихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, уда­рения, образования формы, раскрытия значения.

Кулътуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм рус­ского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован коммуникативно-деятельностный подход, предполагающий предъявление материала не толь­ко в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на форми­рование коммуникативной, языковой и лингвистической (язы­коведческой) и культуроведческой компетенции нашла отра­жение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам рас­полагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и сло­вообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях син­таксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя суще­ствительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие све­дения о языке», которым заканчивается школьный курс рус­ского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой ра­боты, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним зве­ном обучения. В остальных классах содержание работы на уро­ках повторения не регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изуча­емым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально рас­пределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые форми­руются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость мате­риала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все учащиеся общеобразовательной школы. Учитель должен реализовать её выполнение. Вместе с тем ему предоставляется право по своему усмотрению использовать пятую часть времени, не ослабляя, однако, изучение базовых знаний и работу по формированию умений и навыков. Для этого преподаватель располагает следующими возможностя­ми: давать учащимся сходные и сложные темы обобщённо (в виде блоков); по-своему использовать материал повторения пройденного; увеличивать (за счёт повторения пройденного в сильных классах) количество работ по развитию связной речи.

1. **Место учебного предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (ва­риант 1) предусматривает обязательное изучение русского (род­ного) языка на этапе основного общего образования в объ­ёме 735 ч. В том числе: в 5 классе — 175 ч, в 6 классе — 210 ч, в 7 классе — 140 ч, в 8 классе — 105 ч, в 9 классе — 105 ч.

Примерная программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 661 ч. Вариативная часть программы состав­ляет 74 ч и формируется авторами рабочих программ.

1. **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего об­разования:

**личностные:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью.

**метапредметные:**

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
* способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт- диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
* умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств;
* способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* владение различными видами монолога и диалога;
* соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
* способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами;
  1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения.

**предметные:**

* + 1. представление об основных функциях языка, о роли рус­ского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка меж­национального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
    2. понимание места родного языка в системе гуманитар­ных наук и его роли в образовании в целом;
    3. усвоение основ научных знаний о родном языке; пони­мание взаимосвязи его уровней и единиц;
    4. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистиче­ский, официально-деловой стили, язык художественной лите­ратуры; жанры научного, публицистического, официально-де- лового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и осо­бенности употребления в речи;
    5. овладение основными стилистическими ресурсами лекси­ки и фразеологии русского языка, основными нормами русско­го литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грам­матическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
    6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамма­тических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
    7. проведение различных видов анализа слова (фонетиче­ского, морфемного, словообразовательного, лексического, мор­фологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к опре­делённым функциональным разновидностям языка, особенно­стей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

1. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

осознание эстетической функции родного языка, способ­ность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы

1. **Содержание учебного предмета**

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Моно­лог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различе­ние диалогической и монологической речи. Владение различ­ными видами монолога и диалога. Понимание коммуникатив­ных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуаци­ях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слу­шание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной инфор­мации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Пе­редача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями про­смотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными ис­точниками. Овладение различными видами аудирования. Из­ложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из раз­личных источников.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль тек­ста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повество­вание, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мыс­ли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор язы­ковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, сти­ля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оце­нивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-де­лового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговор­ной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повество­вание, описание, рассуждение. Выступление перед аудитори­ей сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межна­ционального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль ста­рославянского (церковнославянского) языка в развитии рус­ского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функ­ционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидно­сти, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диа­лектами, просторечием, профессиональными разновидностя­ми языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Эле­менты фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила но­рмативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и бе­зударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких соглас­ных. Объяснение с помощью элементов транскрипции осо­бенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения про­износительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости соглас­ных. Способы обозначения [J'].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопеди­ях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как ми­нимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Оконча­ние как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и со­гласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (про­изводящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суф­фиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в дру­гую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразо­вания.

Определение основных способов словообразования, постро­ение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообра­зованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и эти­мологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как едини­ца языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностран­ных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пас­сивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употреб­ления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Тер­мины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. По­словицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологи­ческие словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значе­ния с точки зрения её активного и пассивного запаса, про­исхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со зна­чением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного слово­употребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических сло­варей различных типов (толкового словаря, словарей синони­мов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразе­ологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Си­стема частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в систе­ме частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структу­ре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значе­нию, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи.

Применение морфологических знаний и умений в практи­ке правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в ре­чевой практике.

**Раздел 11. Синтаксис**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы слово­сочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональ­ной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуе­мого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, пол­ные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выраже­ния синтаксических отношений между частями сложного пред­ложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтакси­ческих конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правиль­ности, уместности и выразительности употребления синтакси­ческих конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография** **и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**Раздел 13. Язык и культура**

* Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет:
* Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

1. **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

**5 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока | Содержание урока | Характеристики основных видов  деятельности учащихся | Количество отводимых учебных часов |
|  | **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ** | |  | 2 ч + 1 ч |
| 1. 1 | Язык и человек Общение устное и письменное | | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. | 1 |
|  | Читаем учебник. Слушаем на уроке | | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе. | 1 |
|  | РР Стили речи | | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета. | 1 |
|  | ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ | |  | 17 ч + 3 ч |
|  | Звуки и буквы. Произношение и правописание | | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте.  Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. | 1 |
|  | Орфограмма | | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове. | 1 |
|  | Правописание проверяемых безу­дарных гласных в корне слова | | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант. | 1 |
|  | Правописание проверяемых со­гласных в корне слова | | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов. | 1 |
|  | Правописание непроизносимых со­гласных в корне слова | | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание. | 1 |
|  | Буквы и, у, а после шипящих | | Активизируют правило написания букв и, у, а после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения. | 1 |
|  | Разделительные ъ и ь | | Активизируют и анализируют правило написания разделительных ъ и ь. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда ь не является разделительным знаком. | 1 |
|  | Раздельное написание предлогов с другими словами | | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней. | 1 |
|  | РР Что мы знаем о тексте.  Изложение. | | Определяют признаки текста.  Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана. | 1 |
|  | Части речи | | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.  Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. | 1 |
|  | Глагол | | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму. | 1 |
|  | -Тся и -ться в глаголах | | Активизируют правило написания -тся и -ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом. | 1 |
|  | РР Тема текста | | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант. | 1 |
|  | Личные окончания глаголов | | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание не с глаголами. | 1 |
|  | Имя существительное | | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания ь на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных. | 1 |
|  | Имя прилагательное | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант. | 1 |
|  | Местоимение | | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения. | 1 |
|  | РР Основная мысль текста. Сочинение «Летние радости» | | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. | 1 |
|  | Повторение материала по разделу | | Отвечают на контрольные вопросы и задания. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |  | 23 ч + 7 ч |
|  | Синтаксис. Пунктуация | | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста.  Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения. | 1 |
|  | Словосочетание. Разбор словосочетания | | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме рисунка. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний. | 1 |
|  | Предложение | | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | | Пишут сжатое изложение по тексту. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | | Пишут сжатое изложение по тексту. | 1 |
|  | Виды предложений по цели вы­сказывания | | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. | 1 |
|  | РР Восклицательные предложения.  Как писать отзыв? | | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. | 1 |
|  | РР Как писать отзыв? | | Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища. | 1 |
|  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | 1 |
|  | Сказуемое | | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых. | 1 |
|  | Тире между подлежащим и сказу­емым | | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения. | 1 |
|  | Нераспространённые и распростра­нённые предложения Второстепенные члены предложе­ния | | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами. Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения. | 1 |
|  | Дополнение | | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант. | 1 |
|  | Определение | | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями. | 1 |
|  | Обстоятельство | | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства. | 1 |
|  | Предложения с однородными чле­нами | | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. | 1 |
|  | Знаки препинания в предложени­ях с однородными членами | | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами.  Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют предложения с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Пишут диктант. | 1 |
|  | Предложения с обращениями | | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями. | 1 |
|  | РР Письмо | | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор разбор простого предложения | | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений. Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений. | 1 |
|  | РР Подготовка к сочинению по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки». | | Подбирают материал к сочинению. Устно описывают картину. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Мальчишки». | | Пишут сочинение-описание по картине. | 1 |
|  | Простые и сложные предложения | | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). |  |
|  | Знаки препинания в сложном предложении | | Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. | 1 |
|  | Синтаксический разбор сложного предложения | | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения». | 1 |
|  | Прямая речь | | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). | 1 |
|  | Диалог | | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Модели­руют диалог, описывая происходящее на картинке. | 1 |
|  | Повторение по теме «Синтаксис и пунктуация» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |  | 12 ч + 3 ч |
|  | Фонетика. Гласные и согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи | | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки». Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы. Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | 1 |
|  | Твердые и мягкие согласные. | | Распознают твёрдые и мягкие согласные.  Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной. | 1 |
|  | РР Повествование. | | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. | 1 |
|  | РР Изложение. | | Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста. | 1 |
|  | Согласные звонкие и глухие | | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию.  Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его. | 1 |
|  | Графика. Алфавит | | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова.  Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант. | 1 |
|  | РР Описание предмета | | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет. | 1 |
|  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | | Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.  Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте. | 1 |
|  | Двойная роль букв е, ё, ю, я | | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | 1 |
|  | Двойная роль букв е, ё, ю, я | | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | 1 |
|  | Орфоэпия | | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки. | 1 |
|  | Фонетический разбор слова | | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. | 1 |
|  | Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия» | | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |  | 6 ч + 2 ч |
|  | Слово и его лексическое значение | | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова.  Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. | 1 |
|  | Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов | | Различают однозначные и многозначные слова.  Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста. Различают прямое и переносное значение слова.  Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют сложные предложения со словами в переносном значении. Пишут диктант. | 1 |
|  | Омонимы | | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. | 1 |
|  | РР Синонимы. Подготовка к сочинению –описанию по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. | 1 |
|  | РР Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» | | Пишут сочинение по картине, используя синонимы. | 1 |
|  | Антонимы | | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов. | 1 |
|  | РР Изложение | | Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания. | 1 |
|  | Повторение по теме Лексика». Контрольная работа. | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут контрольную работу. | 1 |
|  | МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | |  | 18 ч + 4 ч |
|  | Морфема — наименьшая значимая часть слова Изменение и образование слов | | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова). | 1 |
|  | Окончание | | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. | 1 |
|  | Основа слова | | Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. | 1 |
|  | РР Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма | | Пишут сочинение в форме письма товарищу. | 1 |
|  | Корень слова | | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. | 1 |
|  | РР Рассуждение | | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи.  Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. | 1 |
|  | Суффикс | | Опознают суффикс как словообразующую морфему.  Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | 1 |
|  | Приставка | | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. | 1 |
|  | РР Выборочное изложение | | Пишут вы­борочное изложение по тексту упражнения. | 1 |
|  | Чередование звуков . Беглые гласные. Варианты морфем | | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. | 1 |
|  | Морфемный разбор слова | | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант. | 1 |
|  | Правописание гласных и согласных в приставках | | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой. | 1 |
|  | Буквы з и с на конце приставок | | Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма | 1 |
|  | Буквы з и с на конце приставок | | Подбирают к словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант. | 1 |
|  | Буквы а — о в корне -лаг- — -лож- | | Усваивают правило написания букв а — о в корне -лаг- — -лож-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой. | 1 |
|  | Буквы а — о в корне -раст- — -рос- | | Усваивают правило написания букв а — о в корне -раст,- — -рос-. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. | 1 |
|  | Буквы ё — о после шипящих в корне | | Усваивают правило написания букв ё — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование». | 1 |
|  | Буквы и — ы после ц | | Усваивают правило написания букв и — ы после ц. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | 1 |
|  | Повторение по теме «Морфемика. Орфография. Культура речи.» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. | 1 |
|  | РР Устное сочинение по картине  П. Кончаловского «Сирень в корзине». | | Устно описывают картину. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография.Культура речи» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы. | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.  **Имя существительное** | |  | 17 ч + 4 ч |
|  | Имя существительное как часть речи | | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине. | 1 |
|  | РР Доказательства в рассуждении | | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение. | 1 |
|  | Имена существительные одушев­лённые и неодушевлённые | | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушев­лёнными и неодушевлёнными именами существительными. | 1 |
|  | Имена существительные соб­ственные и нарицательные | | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану. | 1 |
|  | Род имён существительных | | Определяют род имён существительных.  Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных. | 1 |
|  | Имена существительные, кото­рые имеют форму только множе­ственного числа | | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте. | 1 |
|  | Имена существительные, кото­рые имеют форму только един­ственного числа | | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа.  Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант. | 1 |
|  | Три склонения имён существи­тельных. | | Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике. | 1 |
|  | Падеж имён существительных | | Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении. | 1 |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | | Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. | 1 |
|  | РР Изложение с изменением лица | | Пишут изложение по тексту упражнения. | 1 |
|  | РР Изложение с изменением лица | | Пишут изложение по тексту упражнения. | 1 |
|  | Множественное число имён су­ществительных | | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных.  Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. | 1 |
|  | Множественное число имён су­ществительных | | Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст. | 1 |
|  | Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существи­тельных | | Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных.  Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант. | 1 |
|  | Морфологический разбор имени существительного | | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант. | 1 |
|  | Повторение по теме «Имя существительное» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине Г.Нисского «Февраль. Подмосковье». | | Описывают картину устно. Пишут отзыв на устное описание товарища. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Имя прилагательное | |  | 10 ч + 4 ч |
|  | Имя прилагательное как часть речи | | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.  Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. | 1 |
|  | Имя прилагательное как часть речи | | Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. | 1 |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. | 1 |
|  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | | Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных | 1 |
|  | РР Описание животного  Изложение | | Воспринимают описание животного как вариант описания. | 1 |
|  | РР Описание животного  Изложение | | Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного. | 1 |
|  | Прилагательные полные и краткие | | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.  Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными. | 1 |
|  | Прилагательные полные и краткие | | Составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. | 1 |
|  | РР Описание животного на основе его изображения | | Готовят устное повествование с элементами описания по картине. | 1 |
|  | Морфологический разбор прилагательного | | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант. | 1 |
|  | Повторение по теме «Имя прилагательное» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | РР Художественное описание животного на основе наблюдений. | | Пишут сочинение-описание животного. | 1 |
|  | Глагол | |  | 29 ч + 6 ч |
|  | Глагол как часть речи | | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. | 1 |
|  | Глагол как часть речи | | Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.  Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. | 1 |
|  | Не с глаголами | | Усваивают правило написания не с глаголами.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
|  | Не с глаголами | | Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с не. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант. | 1 |
|  | РР Рассказ | | Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ. Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему. | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола | | Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. | 1 |
|  | Неопределённая форма глагола | | Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола. | 1 |
|  | Правописание -тся и -ться в глаголах | | Усваивают правило написания -тся и -ться в глаголах.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом -ся. | 1 |
|  | Правописание -тся и -ться в глаголах | | Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть | 1 |
|  | Виды глагола | | Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.  Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой раз- (рас-), составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. | 1 |
|  | Виды глагола | | Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении глаголами. | 1 |
|  | КР Контрольная работа по теме «Глагол» | | Выполняют тест по изученным темам. | 1 |
|  | Буквы е — и в корнях с чередо­ванием | | Усваивают правило написания букв е – и в корнях глаголов с чередованием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
|  | Буквы е — и в корнях с чередо­ванием | | Усваивают правило написания букв е – и в корнях глаголов с чередованием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
|  | Невыдуманный рассказ (о себе) | | Знакомятся с рассказом от первого лица.  Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...». | 1 |
|  | Время глагола. | | Определяют время глагола.  Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. | 1 |
|  | Прошедшее время | | Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно. | 1 |
|  | Настоящее время | | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. | 1 |
|  | Будущее время | | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять-двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт». | 1 |
|  | Спряжение глаголов | | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения. | 1 |
|  | Как определить спряжение гла­гола с безударным личным оконча­нием | | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. | 1 |
|  | Как определить спряжение гла­гола с безударным личным оконча­нием | | Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. | 1 |
|  | РР Рассказ по сюжетным картинкам | | Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание.  Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». | 1 |
|  | Морфологический разбор глагола | | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Составляют и разыгрывают диалог. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | | Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | | Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов | 1 |
|  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 1 |
|  | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти. | 1 |
|  | Употребление времён | | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени.  Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. | 1 |
|  | РР Сочинение в жанре репортажа | | Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа. | 1 |
|  | Повторение по теме «Глагол» | | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. | 1 |
|  | Повторение по теме «Глагол» | | Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. | 1 |
|  | Повторение по теме «Глагол» | | Выполняют задания по теме раздела. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе. | 1 |
|  | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта | | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО | |  | 5 ч + 2 ч |
|  | РР Разделы науки о языке.  Сочинение на одну из данных тем. | | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи. Анализируют тексты. Пишут сочинение. | 1 |
|  | РР Сочинение на одну из данных тем. | | Пишут сочинение. | 1 |
|  | Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов | | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.  Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант, систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. | 1 |
|  | Употребление букв ъ и ь | | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь. Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения. | 1 |
|  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предло­жениях с прямой речью | | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графи­чески выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти. | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа. | | Пишут итоговую контрольную работу. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение на основе итоговой контрольной работы. | | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |

**6 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока, содержание урока | Характеристики основных видов  деятельности учащихся | Количество отводимых учебных часов |
|  | ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ |  | 3ч + 1 ч |
| 1. 1. | Русский язык — один из развитых языков мира | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.  Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание. | 1 |
| 1. 2. | Язык, речь, общение | Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения. | 1 |
| 1. 3. | Ситуация общения | Определяют компоненты ситуации общения.  Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. | 1 |
| 1. 4. | РР Ситуация общения | Определяют компоненты ситуации общения.  Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ |  | 6 ч + 2 ч |
| 1. 5. | РР Фонетика. Орфоэпия | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь. | 1 |
| 1. 6. | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов | Активизируют знания в области морфемики.  Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы. | 1 |
| 1. 7. | Части речи | Активизируют знания в области морфологии.  Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль. | 1 |
| 1. 8. | РР Орфограммы в окончаниях слов. Сочинение на тему «Интересная встреча». | Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написа­ния окончаний слов.  Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение. | 1 |
| 1. 9. | Словосочетание Простое предложение. Знаки препинания | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения.  Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения; предложения с обращениями. | 1 |
| 1. 10. | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении Синтаксический разбор предло­жений | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.  Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам. Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений.  Составляют сложные предложения. | 1 |
| 1. 11. | Прямая речь. Диалог | Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам. | 1 |
| 1. 12. | КР Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5 классе». | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
|  | ТЕКСТ |  | 3 ч + 2 ч |
| 1. 13. | Текст, его особенности | Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи.  Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями. | 1 |
| 1. 14. | РР Тема и основная мысль текста. Заглавие текста | Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности.  Анализируют схему. Определяют основную мысль в текстах стихотворений. Пишут сочинение-описание. | 1 |
| 1. 15. | Начальные и конечные предло­жения текста. Ключевые слова | Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста.  Придумывают сказку по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений. Продолжают текст по данному началу. Выделяют ключевые слова в текстах.  Пересказывают текст. Создают рассказ и описание картины, записывают ключевые слова.  Определяют названия литературных произведений по ключевым словам. | 1 |
| 1. 16. | РР Основные признаки текста | Систематизируют основные признаки текста.  Анализируют схему. Доказывают, что приведённое в упражнении стихотворение-текст. Анализируют диалог. Пишут рассказ. | 1 |
| 1. 17. | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи | Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений. Узнают особенности текстов официально-делового стиля. Реализовывают тексты заявления, объяснительной записки. | 1 |
|  | ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 10 ч + 2 ч |
| 1. 18 | Слово и его лексическое значение | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. | 1 |
| 1. 19. | РР Собирание материалов к сочине­нию | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению. Пишут сочинение. | 1 |
| 1. 20. | Общеупотребительные слова | Выделяют в речи общеупотребительные слова.  Находят в текстах общеупотребительные и необщеупотребительные слова. | 1 |
| 1. 21. | Профессионализмы | Различают профессионализмы.  Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов. | 1 |
| 1. 22. | Диалектизмы | Различают диалектизмы.  Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов. | 1 |
| 1. 23. | РР Сжатое изложение. | Пишут сжатое изложение. | 1 |
| 1. 24. | Исконно русские и заимствованные слова | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.  Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями. | 1 |
| 1. 25 | Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.  Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.  Определяют значение устаревших слов при помощи толкового словаря. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. Выделяют устаревшие слова в художественном тексте. | 1 |
| 1. 26. | Словари | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей. | 1 |
| 1. 27. | Повторение по теме «Лексика. Культура речи». | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. | 1 |
| 1. 28. | КР Контрольный диктант по теме «Лексика. Культура речи». | Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте. | 1 |
| 1. 29. | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 3 ч + 1 ч |
| 1. 30 | Фразеологизмы | Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы.  Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синони- мы-фразеологизмы. | 1 |
| 1. 31. | РР Источники фразеологизмов | Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 32 | Повторение по теме «Фразеология. Культура речи» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела.  Определяют фразеологизмы по рисункам. Пишут диктант. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами. | 1 |
| 1. 33 | Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 31 ч + 4 ч |
| 1. 34 | Морфемика и словообразование | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм. | 1 |
| 1. 35. | Морфемика и словообразование | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.  Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом. Заполняют таблицу видов орфограмм | 1 |
| 1. 36. | РР Описание помещения | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений. | 1 |
| 1. 37. | Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | 1 |
| 1. 38. | Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | 1 |
| 1. 39. | Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | 1 |
| 1. 40. | Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.  Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов. | 1 |
| 1. 41. | Этималогия слов. | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | 1 |
| 1. 42. | Этималогия слов. | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов. | 1 |
| 1. 43. | РР Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения.  Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы. | 1 |
| 1. 44. | Буквы а и о в корне -кас- — -кос- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -кас- — -кос-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем -кас- — -кос-. | 1 |
| 1. 45. | Буквы а и о в корне -гар- — -гор- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. | 1 |
| 1. 46. | Буквы а и о в корне -гар- — -гор- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -гар- — -гор-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом. | 1 |
| 1. 47. | Буквы а и о в корне -зар- — -зор- | Усваивают правило написания букв а и о в корне -зар- — -зор-. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам. | 1 |
| 1. 48. | Буквы ы и и после приставок | Усваивают правило написания букв ы. и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. | 1 |
| 1. 49. | Буквы ы и и после приставок | Усваивают правило написания букв ы. и и после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы ы или и. Образовывают от слов однокоренные приставочным способом. | 1 |
| 1. 50. | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. | 1 |
| 1. 51. | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. | 1 |
| 1. 52 | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. | 1 |
| 1. 53 | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. П | 1 |
| 1. 54 | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. | 1 |
| 1. 55 | Гласные в приставках пре- и при- | Усваивают правило написания гласных в приставках пре- и при-.  Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 56 | РР Выборочное изложение | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. | 1 |
| 1. 57 | Соединительные о и е в сложных словах | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. | 1 |
| 1. 58 | Соединительные о и е в сложных словах | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и е в сложных словах.  Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах. | 1 |
| 1. 59 | Сложносокращённые слова | Усваивают понятие сложносокращённого слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. | 1 |
| 1. 60 | Сложносокращённые слова | Усваивают понятие сложносокращённого слова.  Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. | 1 |
| 1. 61 | РР Сочинение-описание по картине Т.Н. Яблонской «Утро» | Пишут сочинение по картине. | 1 |
| 1. 62 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. | 1 |
| 1. 63 | Морфемный и словообразовательный разбор слова | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 64 | Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. | 1 |
| 1. 65 | Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | 1 |
| 1. 66 | Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. | 1 |
| 1. 67 | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
| 1. 68 | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.  Имя существительное |  | 22 ч + 3 ч |
| 1. 69 | Имя существительное как часть речи | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.  Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 70 | Имя существительное как часть речи | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль.  Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. | 1 |
| 1. 71 | РР Письмо. | Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. | 1 |
| 1. 72 | Разносклоняемые имена существительные | Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 73 | Буква е в суффиксе -ен- суще­ствительных на -мя | Усваивают правило написания буквы е в суффиксе -ен- существительных на -мя.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 74 | РР Устное публичное выступление. | Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. | 1 |
| 1. 75 | Несклоняемые имена существительные | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | 1 |
| 1. 76 | Несклоняемые имена существительные | Распознают несклоняемые имена существительные.  Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах. | 1 |
| 1. 77 | Род несклоняемых имён существительных | Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. | 1 |
| 1. 78 | Род несклоняемых имён существительных | Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край. | 1 |
| 1. 79 | Имена существительные общего рода | Распознают имена существительные общего рода.  Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 80 | Морфологический разбор имени существительного | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. | 1 |
| 1. 81 | РР Сочинение по личным впечатлениям. | Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение. | 1 |
| 1. 82 | Не с существительными | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. | 1 |
| 1. 83 | Не с существительными | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. | 1 |
| 1. 84 | Не с существительными | Усваивают правило написания не с существительными. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу.  Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания. | 1 |
| 1. 85 | Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик) | Усваивают правило написания букв ч. и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. | 1 |
| 1. 86 | Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик) | Усваивают правило написания букв ч. и щ в суффиксе существительных -чик (-щик).  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 87 | Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. | 1 |
| 1. 88 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 89 | Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных | Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. | 1 |
| 1. 90 | Повторение по теме «Имя существительное» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. | 1 |
| 1. 91 | Повторение по теме «Имя существительное» | Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова | 1 |
| 1. 92 | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное» | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
| 1. 93 | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Имя прилагательное |  | 22 ч + 3 ч |
| 1. 94 | Имя прилагательное как часть речи | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. | 1 |
| 1. 95 | Имя прилагательное как часть речи | Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. | 1 |
| 1. 96 | РР Описание природы | Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы. | 1 |
| 1. 97 | Степени сравнения имён прилагательных | Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. | 1 |
| 1. 98 | Степени сравнения имён прилагательных | Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты. | 1 |
| 1. 99 | Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные.  Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. | 1 |
| 1. 100 | РР Сочинение-описание природы. | Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план. | 1 |
| 1. 101 | Относительные прилагательные | Распознают относительные имена прилагательные.  Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. | 1 |
| 1. 102. | РР Выборочное изложение. | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. | 1 |
| 1. 103 | Притяжательные прилагательные | Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв ъ или ь в именах прилагательных. | 1 |
| 1. 104 | Морфологический разбор имени прилагательного | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.  Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе. | 1 |
| 1. 105 | Не с прилагательными | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу. | 1 |
| 1. 106 | Не с прилагательными | Усваивают правило написания не с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают не- - приставку, не - часть корня и не - отрицательную частицу. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 107 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. | 1 |
| 1. 108 | Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих и ц в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину. | 1 |
| 1. 109 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания одной и двух букв и в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. | 1 |
| 1. 110 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания одной и двух букв и в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. | 1 |
| 1. 111 | Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания одной и двух букв и в суффиксах имён прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. | 1 |
| 1. 112 | РР Описание игрушки | Устно описывают предмет (куклу). | 1 |
| 1. 113 | Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск- | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных -к- и -СК-.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 114 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы. | 1 |
| 1. 115 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы. | 1 |
| 1. 116 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление. | 1 |
| 1. 117 | КР Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное» | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
| 1. 118 | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Имя числительное |  | 16 ч + 2 ч |
| 1. 119 | Имя числительное как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.  Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. | 1 |
| 1. 120 | Простые и составные числительные | Распознают простые и составные числительные.  Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте. | 1 |
| 1. 121 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. | 1 |
| 1. 122 | Мягкий знак на конце и в середине числительных | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами. | 1 |
| 1. 123 | Порядковые числительные | Распознают порядковые числительные.  Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения. | 1 |
| 1. 124 | Разряды количественных числительных | Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст. | 1 |
| 1. 125 | Числительные, обозначающие целые числа | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях | 1 |
| 1. 126 | Числительные, обозначающие целые числа | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях | 1 |
| 1. 127 | Числительные, обозначающие целые числа | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.  Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях | 1 |
| 1. 128 | РР Выборочное изложение. | Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. | 1 |
| 1. 129 | Дробные числительные | Распознают дробные числительные.  Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 130 | Собирательные числительные | Распознают собирательные числительные.  Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 131 | Собирательные числительные | Распознают собирательные числительные.  Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 132 | Морфологический разбор имени числительного | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев. | 1 |
| 1. 133 | Повторение по теме «Имя числительное» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. | 1 |
| 1. 134 | РР Подготовка к выступлению на тему «Береги природу!» | Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!». | 1 |
| 1. 135 | КР Контрольная работа по теме «Имя числительное» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
| 1. 136 | Анализ контрольной работы. | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Местоимение |  | 23 ч + 3 ч |
| 1. 137 | Местоимение как часть речи | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | 1 |
| 1. 138. | Местоимение как часть речи | Характеризуют местоимение как часть речи.  Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений. | 1 |
| 1. 139 | Личные местоимения | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 140 | Личные местоимения | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 141 | Возвратное местоимение себя | Распознают возвратное местоимение себя.  Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением себя. Устраняют недочёты в употреблении местоимений. | 1 |
| 1. 142 | РР Рассказ по сюжетным картинкам | Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам. | 1 |
| 1. 143 | Вопросительные и относительные местоимения | Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | 1 |
| 1. 144 | Вопросительные и относительные местоимения | Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст. | 1 |
| 1. 145 | Неопределённые местоимения | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. | 1 |
| 1. 146 | Неопределённые местоимения | Распознают неопределённые местоимения.  Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами. | 1 |
| 1. 147 | Отрицательные местоимения | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 148 | Отрицательные местоимения | Распознают отрицательные местоимения.  Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора не или ни и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 149 | Притяжательные местоимения | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 150 | Притяжательные местоимения | Распознают притяжательные местоимения.  Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 151 | РР Рассуждение | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения. | 1 |
| 1. 152 | Указательные местоимения | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе про­стого плана сложный. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 153 | Указательные местоимения | Распознают указательные местоимения.  Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе про­стого плана сложный. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 154 | Определительные местоимения | Распознают определительные местоимения.  Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. | 1 |
| 1. 155 | Определительные местоимения | Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему. | 1 |
| 1. 156 | Местоимения и другие части речи | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения. | 1 |
| 1. 157 | Морфологический разбор местоимения | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. | 1 |
| 1. 158 | РР Сочинение по картине  Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» | Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине. | 1 |
| 1. 159 | Повторение по теме «Местоимение» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | 1 |
| 1. 160 | Повторение по теме «Местоимение» | Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение. | 1 |
| 1. 161 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение» | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
| 1. 162 | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Глагол |  | 30 ч + 6 ч |
| 1. 163 | Глагол как часть речи | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. | 1 |
| 1. 164 | Глагол как часть речи | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. | 1 |
| 1. 165 | Глагол как часть речи | Активизируют знания о глаголе как части речи.  Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. | 1 |
| 1. 166 | РР Сочинение-рассказ на тему «Стёпа дрова колет» | Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. | 1 |
| 1. 167 | Разноспрягаемые глаголы | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. | 1 |
| 1. 168 | Разноспрягаемые глаголы | Распознают разноспрягаемые глаголы.  Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов. | 1 |
| 1. 169 | Глаголы переходные и непереходные | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 170 | Глаголы переходные и непереходные | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 171 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.  Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. | 1 |
| 1. 172 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.  Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам | 1 |
| 1. 173 | РР Изложение с заменой лица «Витькина гайка» | Пишут изложение на заданную тему. | 1 |
| 1. 174 | РР Изложение с заменой лица «Витькина гайка» | Пишут изложение на заданную тему. | 1 |
| 1. 175 | Условное наклонение | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. | 1 |
| 1. 176 | Условное наклонение | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. | 1 |
| 1. 177 | Условное наклонение | Распознают глаголы в условном наклонении.  Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении. | 1 |
| 1. 178 | Повелительное наклонение | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | 1 |
| 1. 179 | Повелительное наклонение | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | 1 |
| 1. 180 | Повелительное наклонение | Распознают глаголы в повелительном наклонении.  Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов. Пишут призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении. | 1 |
| 1. 181 | РР Рассказ по рисункам. | Пишут рассказ по рисункам. | 1 |
| 1. 182 | Употребление наклонений | Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему. | 1 |
| 1. 183 | Употребление наклонений | Правильно употребляют наклонения в речи.  Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах. Составляют связный текст на заданную тему | 1 |
| 1. 184 | Употребление наклонений | Изменяют наклонения глаголов. Пишут диктант. Составляют рецепт. | 1 |
| 1. 185 | Безличные глаголы | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. | 1 |
| 1. 186 | Безличные глаголы | Распознают безличные глаголы.  Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 187 | Морфологический разбор глагола | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксиче­ской роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. | 1 |
| 1. 188 | Морфологический разбор глагола | Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксиче­ской роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. | 1 |
| 1. 189 | РР Рассказ на основе услышанного | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного | 1 |
| 1. 190 | РР Рассказ на основе услышанного | Пишут сочинение на основе услышанного от старшего рассказа. | 1 |
| 1. 191 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
| 1. 192 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
| 1. 193 | Правописание гласных в суффиксах глаголов | Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с глаголами. Устно пересказывают текст от 3-го лица. | 1 |
| 1. 194 | Повторение по теме «Глагол» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. | 1 |
| 1. 195 | Повторение по теме «Глагол» | Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение. Распознают глаголы в разных формах и наклонениях в упражнениях. | 1 |
| 1. 196 | Повторение по теме «Глагол» | Называют виды орфограмм в стихотворении. Составляют и заполняют таблицы. Пишут диктант. | 1 |
| 1. 197 | РР Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол» | Пишут диктант. Выполняют грамматическое задание. | 1 |
| 1. 198. | Анализ контрольного диктанта | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 10 ч + 2 ч |
| 1. 199. | Разделы науки о языке | Систематизируют знания о разделах науки о языке.  Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке». | 1 |
| 1. 200 | Орфография | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражне­ниях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм. | 1 |
| 1. 201 | Пунктуация | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. | 1 |
| 1. 202 | РР Подготовка к сочинению на одну из предложенных тем. | Пишут сочинение на заданную тему. | 1 |
| 1. 203 | РР Сочинению на одну из предложенных тем. | Пишут сочинение на заданную тему. | 1 |
| 1. 204 | Лексика и фразеология | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.  Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами. | 1 |
| 1. 205 | Словообразование | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования. | 1 |
| 1. 206 | Морфология | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. | 1 |
| 1. 207 | Синтаксис | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. | 1 |
| 1. 208 | Синтаксис | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. | 1 |
| 1. 209 | Итоговая контрольная работа. | Пишут итоговую контрольную работу. | 1 |
| 1. 210 | Систематизация и обобщение на основе итоговой контрольной работы. | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |

**7 класс.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока, содержание урока | Характеристики основных видов  деятельности учащихся | Количество отводимых учебных часов |
|  | Русский язык как развивающее­ся явление | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут дик­тант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают от­дельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-6 КЛАССАХ |  | 7ч+1ч |
|  | Синтаксис. Синтаксический раз­бор | Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Состав­ляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполня­ют синтаксический разбор (полный и частичный). | 1 |
|  | Пунктуация. Пунктуационный разбор | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют от­веты своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант. | 1 |
|  | Лексика и фразеология | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лек­сическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лек­сических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунк­туацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексиче­ских групп. Пишут диктант. | 1 |
|  | Фонетика и орфография. Фонети­ческий разбор слов | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют от­веты своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Вы­являют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фо­нетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказы­вают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художествен­ного текста. | 1 |
|  | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразователь­ный разбор | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообра­зовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, оза­главливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм. | 1 |
|  | Морфология и орфография. Мор­фологический разбор слова | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на ос­нове его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основ­ную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Клас­сифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими ус­ловиями и опознавательными признаками. Читают тексты выразительно, определяют тип и стиль, членение на абзацы, составляют вопросный план. Составляют таблицу на соотнесённость морфологии и орфографии. Выпол­няют письменно творческое задание по картине. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | РР Текст. Диалог. Стили речи. | Читают текст интонационно пра­вильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Со­ставляют связный текст и озаглавливают его. Формулируют, что такое текст и каковы его типы. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят сти­ли текстов и жанры. Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые за­дачи участников. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Создают устное выступление в публи­цистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. | 1 |
|  | МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  |  |
|  | Причастие |  | 25ч+5ч |
|  | Причастие как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным при­знакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями. | 1 |
|  | Склонение причастий и правопи­сание гласных в падежных оконча­ниях причастий | Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Скло­няют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания глас­ных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руко­водствуясь усвоенным правилом. | 1 |
|  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с прича­стием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предло­жениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выпол­няют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуж­дения. | 1 |
|  | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с прича­стием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предло­жениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выпол­няют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуж­дения. | 1 |
|  | РРОписание внешности человека | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности чело­века. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Ана­лизируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характе­ристиках. | 1 |
|  | РРОписание внешности человека | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности чело­века. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Ана­лизируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характе­ристиках. | 1 |
|  | Действительные и страдательные причастия | Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Опознают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причаст­ных оборотах. | 1 |
|  | Краткие и полные страдательные причастия | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксиче­скую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант. | 1 |
|  | Действительные причастия на­стоящего времени. Гласные в суф­фиксах действительных причастий настоящего времени | Распознают действительные причастия настоящего времени.  Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют дей­ствительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора ор­фограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководству­ясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями. | 1 |
|  | Действительные причастия про­шедшего времени | Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют при­частия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насы­щенными причастиями изучаемой формы. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут изложение от 3-го лица. | 1 |
|  | Страдательные причастия насто­ящего времени. Гласные в суффик­сах страдательных причастий на­стоящего времени | Распознают страдательные причастия настоящего времени.  Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают пра­вило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с при­частным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдатель­ные. Пишут диктант. | 1 |
|  | Страдательные причастия про­шедшего времени | Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страда­тельные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с прича­стиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу. | 1 |
|  | Гласные перед н в полных и кратких страдательных прича­стиях | Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. | 1 |
|  | Гласные перед н в полных и кратких страдательных прича­стиях | Усваивают правило написания гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила. | 1 |
|  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошед­шего времени. Одна буква н в от­глагольных прилагательных | Усваивают правила написания одной и двух букв в в суффиксах стра­дательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглаголь­ных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. | 1 |
|  | Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошед­шего времени. Одна буква н в от­глагольных прилагательных | Усваивают правила написания одной и двух букв в в суффиксах стра­дательных причастий прошедшего времени и одной буквы н в отглаголь­ных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст. | 1 |
|  | Одна и две буквы к в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прила­гательных | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах крат­ких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. | 1 |
|  | Одна и две буквы к в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прила­гательных | Усваивают правила написания одной и двух букв н в суффиксах крат­ких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут выборочное изло­жение. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут выборочное изло­жение. | 1 |
|  | Морфологический разбор прича­стия | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтак­сической роли. Выполняют устный и письменный морфологический раз­бор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечис­ления. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Причастие» | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание не с причастиями | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Вырази­тельно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в раз­ных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздель­но). | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание не с причастиями | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с причастиями.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Вырази­тельно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в раз­ных видах орфограмм, связанных с написанием не (слитно или раздель­но). | 1 |
|  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных прича­стий прошедшего времени | Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение. | 1 |
|  | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных прича­стий прошедшего времени | Усваивают правило написания букв е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение. | 1 |
|  | Повторение по теме «Причастие» | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимо­сти от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собствен­ные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему. | 1 |
|  | КР Контрольный диктант по теме «Причастие» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта. | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Деепричастие |  | 10ч+2ч |
|  | Деепричастие как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают дее­причастия как самостоятельную часть речи.  Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нару­шением нормы в употреблении деепричастий. | 1 |
|  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют во­просный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упраж­нений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных обо­ротов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. | 1 |
|  | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений. Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют во­просный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упраж­нений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных обо­ротов. Составляют свои предложения по рисункам и схемам. Уточняют функцию деепричастия в художественном тексте. | 1 |
|  | Раздельное написание не с дее­причастиями | Усваивают правило написания не с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 |
|  | Деепричастия несовершенного вида | Опознают деепричастия несовершенного вида.Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенно­го вида, выделяя суффиксы. Списывают, тренируясь в опознавании и обо­соблении деепричастий и деепричастных оборотов. | 1 |
|  | Деепричастия совершенного вида | Опознают деепричастия совершенного вида.Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражне­ния. Пишут диктант. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» | Составляют рассказ по картине. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь» | Составляют рассказ по картине. | 1 |
|  | Морфологический разбор деепри­частия | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и си­нтаксической роли.  Выполняют устный и письменный морфологический разбор дееприча­стий.  Пишут свободный диктант по отрывку из художественного произведе­ния. | 1 |
|  | Повторение по теме «Деепричастие» | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различ­ные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над от­дельными видами орфографии и пунктуационным выделением дееприча­стий и деепричастных оборотов. Самостоятельно составляют таблицу обоб­щающего характера. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Деепричастие» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы | Анализируют и исправляют допущенные ошибки | 1 |
|  | Наречие |  | 18ч+4ч |
|  | Наречие как часть речи | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфоло­гические признаки и синтаксическую роль наречия.Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тек­сты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зре­ния норм литературного языка и функции наречий. | 1 |
|  | Смысловые группы наречий | Распознают наречия разных разрядов. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине И.Попова «Первый снег» | Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по кар­тине. | 1 |
|  | Степени сравнения наречий | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наре­чий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. | 1 |
|  | Степени сравнения наречий | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наре­чий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант. | 1 |
|  | Морфологический разбор наре­чия | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтак­сической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предло­женную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Трени­руются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тек­сты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, на­ходят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обоб­щённого характера. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е | Усваивают правило слитного и раздельного написания не с наречиями на о и е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Трени­руются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тек­сты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, на­ходят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обоб­щённого характера. | 1 |
|  | Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий | Усваивают правило написания букв е и и в приставках не и ни отри­цательных наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Трени­руются в выборе написаний не или ни на материале упражнений, попут­но повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ, по опорным словам, подбирают заголовок. | 1 |
|  | Одна и две буквы н в наречиях на о и е | Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Трени­руются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторя­ют пунктуацию. | 1 |
|  | Одна и две буквы н в наречиях на о и е | Усваивают правило написания одной и двух букв н в наречиях на о и е.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Трени­руются на материале упражнений в выборе н или нн. Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторя­ют пунктуацию. | 1 |
|  | РР Описание действий | Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, за­писывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за ка­кими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты. | 1 |
|  | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | Усваивают правило написания букв о и е после шипящих на конце на­речий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работа­ют с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфо­грамм. | 1 |
|  | Буквы о и а на конце наречий | Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работа­ют с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или а с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины. | 1 |
|  | Дефис между частями слова в на­речиях | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образу­ют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопо­ставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу. | 1 |
|  | Дефис между частями слова в на­речиях | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образу­ют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопо­ставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образован­ных от существительных и количе­ственных числительных | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наре­чиях, образованных от существительных и количественных числительных.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным на­писанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий. | 1 |
|  | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопостав­ляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого зна­ка после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера. | 1 |
|  | РР Учебно-научная речь. Отзыв | Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Со­ставляют собственные отзывы. | 1 |
|  | РР Учебный доклад | Определяют понятие и структуру учебного доклада.  Составляют сложный план текста. Готовят тематические учебные докла­ды. Анализируют отзыв на доклад и доклад, приведённый в учебнике. Пи­шут мини-сочинение-рассуждение, анализируя свои доклады по различ­ным школьным предметам. | 1 |
|  | Повторение по теме «Наречие» | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по соб­ственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Вы­полняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изучен­ных в теме «Наречие». Составляют таблицу. | 1 |
|  | КР Контрольный диктант по теме «Наречие» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Категория состояния |  | 4ч+2ч |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие». Категория состояния как часть речи | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как чле­ны предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализи­руют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории со­стояния. Пересказывают кратко художественный текст. | 1 |
|  | Категория состояния как часть речи | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как чле­ны предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализи­руют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории со­стояния. Пересказывают кратко художественный текст. | 1 |
|  | Морфологический разбор катего­рии состояния | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов кате­гории состояния. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | Читают текст, находят слова категории состояния и опре­деляют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | Читают текст, находят слова категории состояния и опре­деляют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту. | 1 |
|  | Повторение по теме «Категория состояния» | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистиче­скую тему. Читают научно-популярный текст. | 1 |
|  | СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ |  | 1ч |
|  | Самостоятельные и служебные части речи | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэ­тический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, диф­ференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно. | 1 |
|  | Предлог |  | 8ч+2ч |
|  | Предлог как часть речи | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога.  Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля. | 1 |
|  | Употребление предлогов | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребле­ние предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде. | 1 |
|  | Производные и непроизводные предлоги | Распознают производные и непроизводные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными ви­дами орфограмм и оформлением диалога. | 1 |
|  | Простые и составные предлоги | Распознают простые и составные предлоги.  Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различ­ными видами орфограмм. | 1 |
|  | Морфологический разбор пред­лога | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упраж­нениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» | Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления | 1 |
|  | РР Сочинение по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа» | Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание производных предлогов | Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант. | 1 |
|  | Повторение по теме «Предлог». Контрольная работа по теме «Предлог» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Предлог» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Союз |  | 11ч+2ч |
|  | Союз как часть речи | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза.  Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и под­чинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных пред­ложений, выраженные с помощью союзов. | 1 |
|  | Простые и составные союзы | Распознают простые и составные союзы.  Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст. | 1 |
|  | Союзы сочинительные и подчи­нительные | Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предло­жения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, исполь­зуя разные союзы. | 1 |
|  | Запятая между простыми пред­ложениями в союзном сложном предложении | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложения­ми в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руковод­ствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Со­ставляют предложения по схемам. | 1 |
|  | Сочинительные союзы | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однород­ными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи. | 1 |
|  | Подчинительные союзы | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложнопод­чинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предло­жения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдель­ные пунктограммы. | 1 |
|  | Морфологический разбор союза | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. | 1 |
|  | РР Сочинение по теме «Книга - наш друг и советчик» | Читают текст, озаглавливают его, отвеча­ют на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». | 1 |
|  | РР Сочинение по теме «Книга - наш друг и советчик» | Читают текст, озаглавливают его, отвеча­ют на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик». | 1 |
|  | Слитное написание союзов так­же, тоже, чтобы | Усваивают правила написания союзов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попут­но повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. | 1 |
|  | Слитное написание союзов так­же, тоже, чтобы | Усваивают правила написания союзов.  Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попут­но повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант. | 1 |
|  | Повторение сведений о предло­гах и союзах | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и со­юзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и со­юзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий вы­бора орфограмм. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Союз» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Частица |  | 13ч+4ч |
|  | Частица как часть речи | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение ча­стицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Рабо­тают над значением частиц в предложениях. | 1 |
|  | Разряды частиц. Формообразу­ющие частицы | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие фор­мообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данно­му рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы. | 1 |
|  | Смысловые частицы | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки.  Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят заме­ны частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом. | 1 |
|  | Раздельное и дефисное написа­ние частиц | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц.Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Состав­ляют свои предложения со словом то. Распределяют слова по видам ор­фограмм и обозначают условия выбора дефиса. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы.Полдень» | Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине К.Ф.Юона «Конец зимы.Полдень» | Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине. | 1 |
|  | Морфологический разбор час­тицы | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и уст­ные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их напи­санию. | 1 |
|  | Отрицательные частицы не и ни | Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. | 1 |
|  | Отрицательные частицы не и ни | Дифференцируют не и ни как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант. | 1 |
|  | Различение частицы не и при­ставки не | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему парагра­фа. | 1 |
|  | Различение частицы не и при­ставки не | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу не и приставку не. Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой не. Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему парагра­фа. | 1 |
|  | РР Сочинение по данному рассказу | Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 |
|  | РР Сочинение по данному рассказу | Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. | 1 |
|  | Частица ни, приставка ни, союз ни — ни | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. | 1 |
|  | Частица ни, приставка ни, союз ни — ни | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. | 1 |
|  | Повторение по теме «Частица» | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непрове­ряемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по дан­ному тексту. Заполняют таблицы. Готовят устный рассказ на заданную тему. Готовятся к диктанту по материалам упражнения. | 1 |
|  | Контрольная работ по теме «Частица» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Междометие |  | 4ч |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Частица». Междометие как часть речи | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференциру­ют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употре­блены в значении других частей речи. | 1 |
|  | Междометие как часть речи | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференциру­ют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употре­блены в значении других частей речи. | 1 |
|  | Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают пред­ложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия. | 1 |
|  | Повторение по теме «Междометие» | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают пред­ложения с междометиями, ставя знаки препинания. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ |  | 10ч+2ч |
|  | Разделы науки о русском языке | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. | 1 |
|  | РР Текст. Стили речи | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обо­сновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор). | 1 |
|  | РР Текст. Стили речи | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обо­сновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор). | 1 |
|  | Фонетика. Графика | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частич­ный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме. | 1 |
|  | Лексика и фразеология | Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания. | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. | 1 |
|  | Морфология | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке | 1 |
|  | Орфография | Систематизируют знания об орфографии как разделе науки о языке | 1 |
|  | Синтаксис | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. | 1 |
|  | Пунктуация | Систематизируют знания о пунктуации как разделе науки о языке. | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа. | Пишут итоговую контрольную работу. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение на основе итоговой контрольной работы. | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |

**8 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока, содержание урока | Характеристики основных видов деятельности учащихся | Количество отводимых учебных часов |
|  | Русский язык в современном мире | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют ос­новные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ |  | 6ч+2ч |
|  | Пунктуация и орфография. Зна­ки препинания, знаки завершения, разделения, выделения | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют та­блицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифферен­цированное задание. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложном предложении | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Вырази­тельно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложе­ний. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференци­рованное задание. | 1 |
|  | Буквы к и нн в суффиксах при­лагательных, причастий и наречий | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответ­ствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически ор­фограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. | 1 |
|  | РР Изложение с грамматическим заданием | Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с граммати­ческим заданием. | 1 |
|  | РР Изложение с грамматическим заданием | Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с граммати­ческим заданием. | 1 |
|  | Слитное и раздельное написание не с различными частями речи | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренинговые упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Повторение изученного в 5-7 классах» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. |  |
|  | СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 8 ч + 1 ч |
|  | Основные единицы синтаксиса | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграни­чивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинатив­ной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя сло­ва поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова. | 1 |
|  | РР Текст как единица синтаксиса | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выпол­няют творческие задания в группах. Конструируют текст. | 1 |
|  | Предложение как единица син­таксиса | Наблюдают соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фраг­ментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предло­жения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица. | 1 |
|  | Словосочетание как единица син­таксиса | Распознают словосочетание в составе предложения.  Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют сло­ва и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре. | 1 |
|  | Виды словосочетаний | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свой­ствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера. | 1 |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с ра­зными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. | 1 |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с ра­зными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка. | 1 |
|  | Синтаксический разбор словосо­четаний | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Гото­вят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение. | 1 |
|  | Синтаксический разбор словосо­четаний | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Гото­вят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение. | 1 |
|  | **Простое предложение** |  | 2 ч + 1 ч |
|  | Грамматическая (предикативная) основа предложения | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуе­мого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение. | 1 |
|  | Порядок слов в предложении Интонация | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложе­ниях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложени­ях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов. Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблю­дений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах интонация, пауза. Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть исполь­зованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за зву­чащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. | 1 |
|  | РР Описание памятника культуры | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (ви­деозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впе­чатлениями с помощью презентации. Пишут сочинение — публицистиче­ское описание двух картин с изображением одного и того же памятника. | 1 |
|  | **Двусоставные предложения**  Главные члены предложения |  | 10 ч + 2 ч |
|  | Подлежащее | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении.  Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, от­рабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с при­ведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учат­ся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине. | 1 |
|  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анали­зируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежа­щие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правопис­ные навыки. Определяют простое, глагольное сказуемое.  Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании соб­ственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоре­тические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие спо­собности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине И.Шевандроновой  «На террасе» | Определяют простое, глагольное сказуемое.  Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании соб­ственных предложений на основе заданных условий. Пишут сочинение по картине. | 1 |
|  | РР Сочинение по картине И.Шевандроновой  «На террасе» | Определяют простое, глагольное сказуемое.  Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании соб­ственных предложений на основе заданных условий. Пишут сочинение по картине. | 1 |
|  | Составное глагольное сказуемое | Определяет составное глагольное сказуемое.  Анализируют различные способы выражения составных глагольных ска­зуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в со­ставе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выраже­ния. | 1 |
|  | Составное глагольное сказуемое | Определяет составное глагольное сказуемое.  Анализируют различные способы выражения составных глагольных ска­зуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в со­ставе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выраже­ния. Пишут сочинение на заданную тему. | 1 |
|  | Составное именное сказуемое | Определяет составное именное сказуемое.  Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип ска­зуемых и способы выражения именной части в составном именном сказу­емом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют пред­ложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы ска­зуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них раз­ных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы. | 1 |
|  | Составное именное сказуемое | Определяет составное именное сказуемое.  Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип ска­зуемых и способы выражения именной части в составном именном сказу­емом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют пред­ложения в соответствии с типом сказуемых, активизируют сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознают различные типы ска­зуемых. Анализируют тексты с точки зрения представленности в них раз­ных типов сказуемых, определяют их функцию в текстах. Составляют план текста и выделяют в нём микротемы. | 1 |
|  | Тире между подлежащим и ска­зуемым | Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употре­бления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предло­жениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное со­общение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грам­матическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. | 1 |
|  | Тире между подлежащим и ска­зуемым | Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употре­бления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предло­жениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное со­общение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грам­матическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. | 1 |
|  | Контрольная работа «Главные члены предложения» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Главные члены предложения» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Второстепенные члены предложения |  | 10ч + 2 ч |
|  | Роль второстепенных членов предложения Дополнение | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о чле­нах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах. | 1 |
|  | Определение | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку. | 1 |
|  | Приложение. Знаки препинания при нем. | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. | 1 |
|  | Приложение. Знаки препинания при нем. | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме. | 1 |
|  | Обстоятельство | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. | 1 |
|  | Обстоятельство | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств. | 1 |
|  | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. | 1 |
|  | РР Характеристика человека | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять глав­ное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из спра­вочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. | 1 |
|  | РР Характеристика человека | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять глав­ное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из спра­вочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету. | 1 |
|  | Повторение по теме «Двусоставные предложения». | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учеб­ника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Выраба­тывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Двусоставные предложения» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **Односоставные предложения** |  | 11 ч + 2 ч |
|  | Главный член односоставного предложения | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами. | 1 |
|  | Назывные предложения | Опознают назывные предложения.  Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Состав­ляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назыв­ных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант. | 1 |
|  | Определённо-личные предложе­ния | Опознают определённо-личные предложения.  Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно упо­требляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант. | 1 |
|  | Неопределённо-личные предло­жения | Опознают неопределённо-личные предложения.  Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление одно­составных предложений данного вида подобранными пословицами. | 1 |
|  | РР Инструкция | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре ин­струкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односостав­ных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, упо­требляя уместно односоставные предложения. | 1 |
|  | Безличные предложения | Опознают безличные предложения.  Определяют морфологическую выраженность главного члена в безлич­ных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в одно­составные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. | 1 |
|  | РР Рассуждение | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные язы­ковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на опре­делённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине. | 1 |
|  | Неполные предложения | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений. | 1 |
|  | Синтаксический разбор односо­ставного предложения | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односостав­ных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, со­поставляя двусоставные и односоставные предложения. | 1 |
|  | Повторение по теме «Односоставные предложения» | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный матери­ал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размыш­ляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с по­мощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного переска­за текста об учёном с оценкой его деятельности. | 1 |
|  | Повторение по теме «Односоставные предложения» | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный матери­ал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размыш­ляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с по­мощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного переска­за текста об учёном с оценкой его деятельности. | 1 |
|  | Контрольная работа «Односоставные предложения» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Односоставные предложения» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. |  |
|  | **Простое осложнённое предложение** |  | 1 ч |
|  | Понятие об осложнённом предло­жении | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания. | 1 |
|  | Однородные члены предложения |  | 15 ч + 2 ч |
|  | Понятие об однородных членах | Осознают условия однородности членов предложения. Производят на­блюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), Чи­тают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи меж­ду однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропу­щенных букв и употребление знаков препинания. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные только перечислительной интона­цией, и пунктуация при них | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между од­нородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков од­нородные члены предложения. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные только перечислительной интона­цией, и пунктуация при них | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между од­нородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков од­нородные члены предложения. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут изложение, основанное на сравни­тельной характеристике. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут изложение, основанное на сравни­тельной характеристике. | 1 |
|  | Однородные и неоднородные определения | Распознают однородные и неоднородные определения. Читают текст выразительно вслух, соблюдая инто­нацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. | 1 |
|  | Однородные и неоднородные определения | Распознают однородные и неоднородные определения. Читают текст выразительно вслух, соблюдая инто­нацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пун­ктуация при них | Выделяют разделительные союзы в предложениях.  Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя про­пущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены пред­ложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с со­юзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пун­ктуация при них | Выделяют разделительные союзы в предложениях.  Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя про­пущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены пред­ложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с со­юзом и. Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. | 1 |
|  | Обобщающие слова при однород­ных членах и знаки препинания при них | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом по­сле однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к од­нородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предло­жения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. | 1 |
|  | Обобщающие слова при однород­ных членах и знаки препинания при них | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом по­сле однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к од­нородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предло­жения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант. | 1 |
|  | Синтаксический разбор предло­жения с однородными членами | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однород­ными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второ­степенными членами. Составляют схемы простых предложений с однород­ными определениями. | 1 |
|  | Пунктуационный разбор предло­жения с однородными членами | Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пи­шут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые меж­ду однородными членами предложения. | 1 |
|  | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Чи­тают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определе­ния в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. | 1 |
|  | Повторение по теме «Однородные члены предложения». | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Чи­тают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определе­ния в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения». | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Однородные члены предложения». | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Обособленные члены предложения |  | 19 ч + 2 ч |
|  | Понятие об обособленности | Понимают сущность и общие условия обособления.  Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обосо­бленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. | 1 |
|  | Обособленные определения Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. | 1 |
|  | Обособленные определения Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. | 1 |
|  | Обособленные определения Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения. | 1 |
|  | РР Рассуждение на дискуссионную тему. | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. | 1 |
|  | РР Рассуждение на дискуссионную тему. | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения. | 1 |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространенные приложения. | 1 |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространенные приложения. | 1 |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространенные приложения. Пишут диктант. | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. | 1 |
|  | Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. | 1 |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложениями. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. | 1 |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложениями. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. | 1 |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах. | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложениями. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчеркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком- либо изобретении, используя обособленные члены предложения. | 1 |
|  | Синтаксический разбор предло­жения с обособленными членами | Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, рас­ставляя пропущенные запятые. | 1 |
|  | Пунктуационный разбор предло­жения с обособленными членами | Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложе­ний с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обо­собленные члены предложения. | 1 |
|  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы пред­ложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, про­должают текст, учитывая стилистические особенности авторского описа­ния. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. | 1 |
|  | Повторение по теме «Обособленные члены предложения». | Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы пред­ложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, про­должают текст, учитывая стилистические особенности авторского описа­ния. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения». | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Обособленные члены предложения». | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**  Обращение |  | 5 ч |
|  | Назначение обращения | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями. | 1 |
|  | Распространённые обращения | Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распростра­нённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публици­стической литературы примеры употребления разных обращений. | 1 |
|  | Выделительные знаки препина­ния при обращении | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обо­значают графически обращения, чертят схемы с обозначением местополо­жения обращений. | 1 |
|  | Выделительные знаки препина­ния при обращении | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обо­значают графически обращения, чертят схемы с обозначением местополо­жения обращений. | 1 |
|  | РРУпотребление обращений | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают раз­личные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют пред­ложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением об­ращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тек­сты деловой корреспонденции на различные темы. | 1 |
|  | Вводные и вставные конструкции |  | 11 ч + 2 ч |
|  | Вводные конструкции | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают пре­дложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова. | 1 |
|  | Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению | Узнают группы вводных слов и предложений по значению.  Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по зна­чению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос | 1 |
|  | Выделительные знаки препина­ния при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предло­жениях | Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных сло­вах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на за­данную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вво­дных слов. Переписывают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи. | 1 |
|  | Вставные слова, словосочетания и предложения. | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступле­ние. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные кон­струкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимо­проверкой. | 1 |
|  | Вставные слова, словосочетания и предложения. | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступле­ние. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные кон­струкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимо­проверкой. | 1 |
|  | РР Публичное выступление | Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуни­кативные умения и правописные навыки. | 1 |
|  | РР Публичное выступление | Моделируют публичное выступле­ние. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуни­кативные умения и правописные навыки. | 1 |
|  | Междометия в предложении | Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложени­ях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознают изученные конструкции, грамматически не  связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор  предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор. | 1 |
|  | Повторение по теме «Обращения, вводные слова и междометия» | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными  текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Повторение по теме «Обращения, вводные слова и междометия» | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными  текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов. Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Обращения, вводные слова и междометия» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Обращения, вводные слова и междометия» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Чужая речь |  | 11 ч +1 ч |
|  | Понятие о чужой речи Комментирующая часть | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы | 1 |
|  | Прямая и косвенная речь | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью.  Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые  предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. | 1 |
|  | Косвенная речь | Опознают предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов как, что, будто. Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи. | 1 |
|  | Прямая речь | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.  Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно  по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. | 1 |
|  | Прямая речь | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью.  Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно  по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. | 1 |
|  | Диалог | Определяют диалог.Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога. | 1 |
|  | РР Рассказ | Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение.  Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью. | 1 |
|  | Цитата | Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение  вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. | 1 |
|  | Цитата | Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение  вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. | 1 |
|  | Повторение. по теме «Чужая речь» | Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Чужая речь» | Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Чужая речь» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ |  | 7 ч.+ 2 ч |
|  | Синтаксис и морфология | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения. | 1 |
|  | Синтаксис и пунктуация | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и  пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков  препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по  функции знаки препинания. | 1 |
|  | РР Подробное изложение. | Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др.  Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. | 1 |
|  | РР Подробное изложение. | Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др.  Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. | 1 |
|  | Синтаксис и культура речи | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений | 1 |
|  | Синтаксис и орфография | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают  правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа. | Пишут итоговую контрольную работу. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение на основе итоговой контрольной работы. | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение на основе итоговой контрольной работы. | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |

**9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела, урока, содержание урока | Характеристики основных видов деятельности учащихся | Количество отводимых учебных часов |
|  | Международное значение русского языка | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. | 1 |
|  | ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ |  | 11ч+2ч |
|  | Устная и письменная речь | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. | 1 |
|  | Монолог, диалог | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Ха­рактеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи. | 1 |
|  | Стили речи | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отно­шения к жаргону, к иноязычным словам. | 1 |
|  | Простое предложение и его грам­матическая основа | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в пред­ложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. | 1 |
|  | Простое предложение и его грам­матическая основа | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в пред­ложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора. | 1 |
|  | Предложения с обособленными членами | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосно­вывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изучен­ными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. | 1 |
|  | Предложения с обособленными членами | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосно­вывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изучен­ными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. | 1 |
|  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением. | 1 |
|  | Обращения, вводные слова и вставные конструкции | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением. | 1 |
|  | РР Изложение с элементами сочинения | Пишут изложение с продолжением. | 1 |
|  | РР Изложение с элементами сочинения | Пишут изложение с продолжением. | 1 |
|  | Обобщение по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учеб­ника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Выраба­тывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-8 классах» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ |  | 11 ч + 2 ч |
|  | Понятие о сложном предложении | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, на­ходят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анали­зируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие сло­ва в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказу­емых. | 1 |
|  | Понятие о сложном предложении | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, на­ходят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анали­зируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие сло­ва в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказу­емых. | 1 |
|  | Сложные и бессоюзные предло­жения | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. За­писывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсут­ствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложе­ний. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, зна­чение которых необходимо уточнить в словаре. | 1 |
|  | Сложные и бессоюзные предло­жения | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. За­писывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсут­ствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложе­ний. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, зна­чение которых необходимо уточнить в словаре. | 1 |
|  | Разделительные и выделитель­ные знаки препинания между ча­стями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят уст­ное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. | 1 |
|  | Разделительные и выделитель­ные знаки препинания между ча­стями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят уст­ное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений. | 1 |
|  | Интонация сложного предложе­ния | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. | 1 |
|  | Интонация сложного предложе­ния | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. | 1 |
|  | РР Сочинение | Пишут сочинение. | 1 |
|  | РР Сочинение | Пишут сочинение. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложное предложение» | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учеб­ника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Выраба­тывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Сложное предложение» | Грамотно и каллиграфически правильно пишут под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Сложное предложение» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **Сложносочинённые предложения** |  | 5 ч + 2 ч |
|  | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях | Определяют структуру сложносочинённого предложения.  Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном. Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые пред­ложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей. | 1 |
|  | Сложносочинённые предложения с соединительными, разделительными и противительными союзами | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинён­ных предложениях с союзами *и, тоже, также.* Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза *и.* Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значе­нием противопоставления с разными союзами. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений. | 1 |
|  | Разделительные знаки препина­ния между частями сложносочи­нённого предложения | Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжа­ют предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с од­нородными сказуемыми, соединенными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложе­ний. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. | 1 |
|  | РР Сочинение | Пишут сочинение по картине. | 1 |
|  | РР Сочинение | Пишут сочинение по картине. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуацион­ный разбор сложносочинённого предложения | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложносочиненное предложение». Контрольная работа по теме «Сложносочиненное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, жур­налов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют по­становку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамма­тические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произве­дения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые пред­ложения и выполняют их синтаксический разбор. Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | **Сложноподчинённые предложения** |  | 5 ч + 2 ч |
|  | Понятие о сложноподчинённом предложении | Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предло­жения.  Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую осно­ву предложений, связи придаточного предложения с главным, предложе­ния, входящие в состав сложных. | 1 |
|  | РР Отзыв о картине И.Тихого «Аисты» | Читают текст и высказывают своё мне­ние о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении пред­ложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и за­писывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. | 1 |
|  | РР Отзыв о картине И.Тихого «Аисты» | Читают текст и высказывают своё мне­ние о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении пред­ложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и за­писывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине. | 1 |
|  | Союзы и союзные слова в слож­ноподчинённом предложении | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предло­жении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. | 1 |
|  | Союзы и союзные слова в слож­ноподчинённом предложении | Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предло­жении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами. | 1 |
|  | Роль указательных слов в слож­ноподчинённом предложении | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом пред­ложении.  Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предло­жения в исправленном виде. | 1 |
|  | Роль указательных слов в слож­ноподчинённом предложении | Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом пред­ложении.  Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предло­жения в исправленном виде. | 1 |
|  | **Основные группы сложноподчинённых предложений** |  | 28 ч + 2 ч |
|  | Основные группы сложноподчинённых предложений. Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными определитель­ными | Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют по­нятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно мате­риал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Реда­ктируют неправильное употребление средств связи главного и придаточно­го предложений. Конструируют предложения по данным схемам. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными определитель­ными | Определяют по­нятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно мате­риал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Реда­ктируют неправильное употребление средств связи главного и придаточно­го предложений. Конструируют предложения по данным схемам. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными определитель­ными | Определяют по­нятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно мате­риал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Реда­ктируют неправильное употребление средств связи главного и придаточно­го предложений. Конструируют предложения по данным схемам. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными изъяснитель­ными | Определяют понятие придаточного изъяснительного.  Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Уча­тся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая вни­мание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъясни­тельными. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными изъяснитель­ными | Определяют понятие придаточного изъяснительного.  Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Уча­тся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая вни­мание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъясни­тельными. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | Осуществляют сжатый пересказ текста. | 1 |
|  | РР Сжатое изложение | Осуществляют сжатый пересказ текста. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными обстоятель­ственными | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными обстоятель­ственными | Определяют понятие придаточного обстоятельственного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. | Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. | 1 |
|  | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места. | Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными цели, причи­ны, условия, уступки, следствия | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, диффе­ренцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, спи­сывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными цели, причи­ны, условия, уступки, следствия | Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, диффе­ренцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, спи­сывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными образа дей­ствия, меры и степени и сравни­тельными | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с прида­точным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют ука­занные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Выполняют разбор сложноподчинённых предло­жений. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с придаточными образа дей­ствия, меры и степени и сравни­тельными | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с прида­точным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют ука­занные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Выполняют разбор сложноподчинённых предло­жений. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.  Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расстав­ляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе про­читанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.  Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расстав­ляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе про­читанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.  Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расстав­ляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе про­читанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. | 1 |
|  | Сложноподчинённые предложе­ния с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи.  Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расстав­ляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе про­читанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей. | 1 |
|  | Синтаксический разбор сложно­подчинённого предложения | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Готовят доклад о значении толкового сло­варя. | 1 |
|  | Синтаксический разбор сложно­подчинённого предложения | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Готовят доклад о значении толкового сло­варя. | 1 |
|  | Пунктуационный разбор сложно­подчинённого предложения | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. | 1 |
|  | Пунктуационный разбор сложно­подчинённого предложения | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отве­чают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуа­ционный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходи­мые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отве­чают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуа­ционный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходи­мые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложноподчиненное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отве­чают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуа­ционный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходи­мые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненное предложение» | Пи­шут диктант с грамматическим заданием. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Сложноподчиненное предложение» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **Бессоюзное сложное предложение** |  | 11 ч + 2 ч |
|  | Понятие о бессоюзном сложном предложении | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов.  Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном). | 1 |
|  | Интонация в бессоюзных слож­ных предложениях | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложе­ниях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложе­ния с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения. | 1 |
|  | Бессоюзные сложные предложе­ния со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессо­юзных сложных предложениях | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными члена­ми и бессоюзные сложные предложения. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут подробное изложение. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут подробное изложение. | 1 |
|  | Бессоюзное сложное предложе­ние со значением причины, поясне­ния, дополнения. Двоеточие в бес­союзном сложном предложении | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Состав­ляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу. | 1 |
|  | Бессоюзное сложное предложе­ние со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном пред­ложении | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложе­нии.  Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бес­союзные сложные предложения из литературных произведений. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуацион­ный разбор бессоюзного сложного предложения | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных слож­ных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания. | 1 |
|  | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, рас­пределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Со­ставляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. | 1 |
|  | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, рас­пределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Со­ставляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. | 1 |
|  | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, рас­пределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Со­ставляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. | 1 |
|  | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Выполняют контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ контрольной работы по теме «Бессоюзное сложное предложение» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **Сложные предложения с различными видами связи** |  | 10 ч + 2 ч |
|  | Употребление союзной (сочини­тельной и подчинительной) и бес­союзной связи в сложных предло­жениях | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложени­ях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном пред­ложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. На­ходят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложе­ний. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. | 1 |
|  | Употребление союзной (сочини­тельной и подчинительной) и бес­союзной связи в сложных предло­жениях | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложени­ях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном пред­ложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. На­ходят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложе­ний. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными вида­ми связи | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предло­жениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. | 1 |
|  | Знаки препинания в сложных предложениях с различными вида­ми связи | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предло­жениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуацион­ный разбор сложного предложения с различными видами связи | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. | 1 |
|  | Синтаксический и пунктуацион­ный разбор сложного предложения с различными видами связи | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. | 1 |
|  | РР Публичная речь | Выявляют особенности публичной речи.  Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие тре­бованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем | 1 |
|  | РР Сочинение | Пишут сочинение по заданной теме. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные пред­ложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предло­жений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. | 1 |
|  | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные пред­ложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предло­жений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу. | 1 |
|  | Контрольный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | Пи­шут диктант с грамматическим заданием. | 1 |
|  | Анализ контрольного диктанта по теме «Сложные предложения с различными видами связи» | Анализируют и исправляют допущенные ошибки. | 1 |
|  | **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ** |  | 5 ч +1 ч |
|  | Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фра­зеология | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого ха­рактера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Вы­полняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Ра­ботают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, спи­сывают, выполняют задания по фонетике. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разби­рают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими при­мерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм. | 1 |
|  | Морфемика. Словообразование. Морфология | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередо­ванием *о — а, е — и».* Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими приме­рами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. | 1 |
|  | РР Изложение | Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. | 1 |
|  | Синтаксис. Орфография. Пунктуация | Обобщают изученные сведения по синтаксису, орфографии и пунктуации. Списывают тексты раз­ных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами, знаками препинания и орфограммами | 1 |
|  | Итоговая контрольная работа | Пишут итоговую контрольную работу. | 1 |
|  | Анализ итоговой контрольной работы. | Анализируют ошибки, допущенные в итоговой контрольной работе. | 1 |

1. **Учебно-методическое и материально-технического обеспечение образовательного процесса**

**Учебник.**

* Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч.1 / [Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. – М.: Просвещение, 2012. – 192с.
* Русский язык. 6 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч. Ч.1 / [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. –2 –е изд. - М.: Просвещение, 2013. – 191с.
* Русский язык. 7 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский]. –2 –е изд. - М.: Просвещение, 2014. – 223с.
* Русский язык.8 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова, О.М.; науч. ред. Н.М. Шанский]. –3–е изд. - М.: Просвещение, 2014. – 271с.
* Русский язык 9 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. [М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова.; науч. ред. Н.М. Шанский]. ––е изд. - М.: Просвещение

**Словари и справочники**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Изд-во | Год издания | Кол-во |
| **Словари** | | | | | |
| **1** | Большой фразеологический словарь для детей. Пословиц и поговорок. | Т.В. Розе | «Алма Медия Групп» | 2009 | 2 |
| **2** | Словарь синонимов и антонимов русского языка для школьников. | С. Борисковская | «Славянский дом книги» | 2003 | 1 |
| **3** | Орфографический словарь. | Д.Н. Ушаков | «Просвещение» | 1988 | 14 |
| **4** | Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. | И.Л. Разниченко | «Астрель» | 2008 | 1 |
| **5** | Толковый словарь новых слов и значений русского языка. | Л.Н.Катлинская | «Астрель» | 2008 | 1 |
| **6** | Учебный словарь русского языка. | В.В.Репкин | «Инфлайн юниверс» | 1999 | 1 |
| **7** | Школьный словообразовательный словарь русского языка. | А.Н.Тихонов | «Цитадель» | 2003 | 1 |
| **Справочники** | | | | | |
| **1** | Русский язык в таблицах. | А. Штоль |  | 2008 | 1 |

**Методические пособия**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Изд-во | Год издания | Кол-во |
| **1** | Компетентностный подход в образовании | Н.Л. Егорова, А.В. Коваленко | «РЦРО» | 2006 | 1 |
| **2** | Метод учебного проекта в образовательном учреждении | Н.Ю. Пахомова |  | 2007 | 1 |
| **3** | Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. | Егорова Н.В. | «ВАКО» | 2014 | 1 |
| **4.** | Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс. | Егорова Н.В. | «ВАКО» | 2015 | 1 |
| **5** | Поурочные разработки по русскому языку.7 класс. | Егорова Н.В. | «ВАКО» | 2015 | 1 |
| **6** | Поурочные разработки по русскому языку.7 класс. | Егорова Н.В. | «ВАКО» | 2016 | 1 |
| **7** | Поурочные разработки по русскому языку.8 класс. | Егорова Н.В. | «ВАКО» | 2016 | 1 |

**Дидактические материалы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название | Автор | Издат. | Год изд. | Кол-во |
| **1** | Грамоте учиться – всегда пригодится. Справочно-практическое пособие по русскому языку на материале пословиц и поговорок народов мира. | Р.А. Чаурина | «Азбуковник» | 2001 | 1 |
| **2** | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Тренировочные упражнения. | Л.А.Аксенова | «Чистые пруды» | 2006 | 1 |
| **3** | Контрольные и проверочные работы по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А. Ладыженской и др. «Русский язык. 5 класс. | Л.А.Аксенова | «Экзамен» | 2014 | 1 |
| **4** | Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания.5 класс | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2014 | 1 |
| **5** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.5 класс» | Тростенцова Л.А. | «Экзамен» | 2014 | 1 |
| **6** | Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс: ко всем действующим учебникам | Влодавская Е.А. | «Экзамен» | 2013 | 1 |
| **7** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.5 класс». | Е.А.Ефремова. | «Просвещение» | 2014 | 25 |
| **8** | Диктанты по русскому языку.5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.5 класс.В 2 ч.» | Г.Н.Потапова | «Экзамен» | 2014 | 1 |
| **9** | Тесты по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.5 класс» | Черногрудова Е.П. | «Экзамен» | 2014 | 25 |
| **10.** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.6 класс». Пособие для учащихся общеобразовательных организаций | Ефремова.Е.А. | «Просвещение» | 2015 | 25 |
| **11.** | Тесты по русскому языку: 6 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.6 класс» /в 2ч. | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2015 | 25 |
| **12.** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 6 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.6 класс» / Л.А. Тростенцова, А.Д.Дейкина, С.И. Невская. | Тростенцова Л.А. | «Экзамен» | 2016. | 1 |
| **13.** | Русский язык. Проверочные работы: 6 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык.6 класс». ФГОС. | Никулина М.Ю. | «Экзамен» | 2015 | 1 |
| **14.** | Рабочая тетрадь по русскому языку.Задания на понимание текста: 6 класс. ФГОС. | Зайцева О.Н. | «Экзамен» | 2015 | 1 |
| **15.** | Русский язык. Итоговая аттестация. Типовые тестовые задания.6 класс | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2015 | 1 |
| **16.** | Русский язык.Тематический контроль: рабочая тетрадь: 6 класс/под ред.И.П.Цыбулько. | Александров В.Н., Александрова О.И. | «Национальное образование» | 2015 | 1 |
| **17** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 7 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.7 класс». Пособие для учащихся общеобразовательных организаций | Ефремова.Е.А. | «Просвещение» | 2015 | 25 |
| **18** | Тесты по русскому языку: 7 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.7 класс» /в 2ч. | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2015 | 25 |
| **19** | Рабочая тетрадь по русскому языку: 7 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык.8 класс». Пособие для учащихся общеобразовательных организаций | Ефремова.Е.А. | «Просвещение» | 2017 | 25 |
| **20** | Тесты по русскому языку: 8класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.8класс» /в 2ч. | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2017 | 25 |
| **21** | Тесты по русскому языку: 9 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык.9 класс» /в 2ч. | Селезнева Е.В. | «Экзамен» | 2018 | 25 |

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

В процессе обучения русского языка в 5 классе учащиеся должны знать:

* определение основных изучаемых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя примеры.

К концу 5 класса учащиеся должны овладеть умениями:

* производить все виды разборов
* пользоваться орфографическим и толковым словарем, разъяснять значение известных слов
* находить в словах изученные орфограммы
* расставлять знаки препинания в соответствии с правилами
* определять тему, основную мысль текста, его стиль
* составлять простой план, подробно писать излагать тексты, писать сочинения, повествовательного характера, описывать отдельные предметы, животных по наблюдению, опыту по картине
* совершенствовать содержание и языковое оформление текста
* правильно использовать языковые средства в текстах разного содержания
* совершенствовать содержание и языковое оформление текста
* пользоваться орфографическим, орфоэпическим и морфемным словарем

В процессе обучения русскому языку в 6 классе учащиеся должны знать определения основных языковых единиц, изучаемых в 6 классе, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя пример.

К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

производить словообразовательный разбор слов, морфологический разбор изученных в 6 классе частей речи, синтаксический разбор предложения с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;

* с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала;
* находить в словах изученные орфограммы, обосновывать свой выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их;
* составлять сложный план, подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения и пейзажа;
* собирать и систематизировать материалы к сочинению с учётом темы и основной мысли;
* описывать помещение, пейзаж, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению;
* совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста;
* уметь грамотно и чётко отвечать на вопросы по пройденному материалу, выступать по заданной теме;
* уметь выразительно читать письменный текст (прозаический и поэтический).

Учащиеся должны знать определения основных изучен­ных в 7 классе языковых явлений, речеведческих понятий, ор­фографических и пунктуационных правил, обосновывать свои от­веты, приводя нужные примеры.

К концу 7 класса учащиеся должны овладеть сле­дующими умениями и навыками:

* производить морфологический разбор частей речи, изучен­ных в 7 классе, синтаксический разбор предложений с при­частным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами;
* составлять предложения с причастными и деепричастны­ми оборотами;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.
* находить в словах изученные орфо­граммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изу­ченными орфограммами; находить и исправлять орфографиче­ские ошибки.
* правильно писать изученные в 7 классе слова с непроверя­емыми орфограммами.
* выделять запятыми причастные оборо­ты (стоящие после существительного), деепричастные обороты.
* адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы.
* подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами опи­сания (как письменно, так и устно) внешности человека, процес­сов труда.
* описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на мате­риале жизненного опыта учащихся)
* грамотно и четко рассказы­вать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.

Учащиеся должны знать определения основных изученных в 8 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуаци­онных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 8 класса учащиеся должны овладеть сле­дующими умениями и навыками:

* производить синтаксический разбор словосочетаний, про­стых двусоставных и односоставных предложений, предложений с прямой речью;
* составлять простые двусоставные и односоставные пред­ложения, осложненные однородными и обособленными членами, вводными словами (и предложениями), обращениями;
* пользоваться синтаксическими синонимами в соответст­вии с содержанием и стилем речи;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.

Находить в предложении смысловые от­резки, которые необходимо выделять знаками препинания, обос­новывать выбор знаков препинания и расставлять их в предло­жениях в соответствии с изученными правилами.

Ставить знаки препинания в простых предложениях с одно­родными членами, при обособленных второстепенных и уточняю­щих членах предложения, в предложениях с прямой и косвенной речью, при цитировании, при обращениях, междометиях, ввод­ных словах и предложениях. Ставить тире в нужных случаях между подлежащими и сказуемыми.

Находить в словах изученные орфо­граммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изу­ченными орфограммами. Правильно писать изученные в 8 классе слова с непроверяемыми орфограммами.

Определять тип и стиль текста. Под­робно и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников. Писать сочинения- описания (сравнительная характеристика знакомых лиц; описа­ние местности, памятника культуры или истории), сочинения- рассуждения на морально-этические темы. Совершенствовать изложение и сочинение в соответствии с темой, основной мыслью и стилем, находить и исправлять различные языковые ошибки. Уметь просто и в то же время выразительно выступать перед слушателями по общественно важным проблемам.

Учащиеся должны знать изученные основные сведения о языке, определения основных изучаемых в 9 классе языковых явлений, речеведческих понятий, пунктуационных правил, обос­новывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу IX класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

* производить все виды разборов: фонетический, морфем­ный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;
* составлять простые и сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержа­нием и стилем создаваемого текста;
* определять стиль и тип текста;
* соблюдать все основные нормы литературного языка.
* находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в со­ответствии с изученными в 5—9 классах пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.
* находить в словах изученные орфо­граммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфогра­фические ошибки, производить орфографический разбор слов.
* правильно писать изученные в 5 - 9 классах слова с непро­веряемыми орфограммами.
* определять тип и стиль текста, созда­вать тексты разных стилей и типов речи. Подготовить и сделать доклад на историко-литературную тему по одному источнику. Составлять тезисы или конспект небольшой литературно-крити­ческой статьи (или фрагмента большой статьи). Писать сочине­ния публицистического характера. Писать заявление, автобио­графию. Совершенствовать содержание и языковое оформление.