



Созвездие Детства

Вырази себя и сделай мир лучше!

Странички школьного музея



С праздником осеннего урожая!

Таусень-Родогощ — один из четырёх важнейших Кологодных Праздников, приуроченный к Осеннему Равноденствию. Самый крупный осенний праздник урожая. В этом году славяне и все, кому не безразлична исконная русская культура, праздновали этот день **24 сентября**.

По древним поверьям, по сию пору «закрывается» Сварга, Светлые Боги и Души Предков покидают нас до сле-

дующей весны. По сути своей, в этот день празднуют славянский новый год, или вернее — новое лето. Вспоминают всё, что принес этот год, осмысливают и получают шанс завершить незаконченные дела. На Таусень устраиваются широкие ярмарки, которые не только товаром разным богаты, но и народными играми и потехами славятся (кулачные, петушиные бои и другие).

Расскажем немного, как проходил Таусень в наших краях.

В этом выпуске:

Ярмарка мастеров 2
Краски на дереве

Огонь, вода и железо 3
Чудеса правИло

Осенняя ярмарка 4

Ярмарка мастеров

Никогда не знаешь, где найдёшь себя среди множества возможностей и предложений. Быть может, по воле таинственного волшебства тебе самому суждено стать волшебником.

Таусень—праздник осеннего урожая—20 сентября у озера Рожнёво собрал любителей русской культуры на весёлое гуляние с песнями, хороводами и играми. По обычаю праздника, пришли показать своё искусство народные мастера. И им было, чем удивить простой народ.

Краски на дереве

Удивительные по своей красоте, яркие деревянные игрушки создаёт мастер по дереву Татьяна Гринчук – Член Союза томских мастеров-ремесленников. Больше пяти лет уже занимается росписью русского севера, немножечко урало-сибирскими росписями и вот уже создала собственный стиль на основе книжных древнерусских, старинных, средневековых орнаментов. Участвует во многих выставках, а в прошлом году прошла её персональная выставка в художественном музее Томска.



Игровая печка урало-сибирская

К своему искусству пришла по любви, а как начала, так и затянуло, душой почувствовала свою судьбу в нём. А как же иначе?! Детям и взрослым расписные игрушки, словно из сказки пришедшие к нам в мир, одинаково нравятся, притягивают взгляд, радуют душу тёплыми воспоминаниями. Так, однажды пришла женщина к мастеру, увидела деревянную лошадку на колёсиках и чуть не заплакала от радости. В детстве точно такой же играла. И сейчас не смогла удержаться—купила и пошла, обеими руками прижав игрушку к своей груди.



Как оказалось, за границей тоже очень любят наши игрушки, особенно в Америке. Посмотрят на расписных лошадок, например, и понимают, что не такие уж мы русские и страшные, как им об этом с телевизора и газет говорят.

Почти шесть лет Татьяна Гринчук дарит русскую красоту людям и считает, что искусство её несёт в мир добро через красоту. «Вот этим летом я очень много со всякими людьми общалась. И они говорят: «На вас посмотрите, на ваши вещи, и прямо тепло делается на душе». Приятно это слышать. Если люди это говорят, значит, так оно и есть. Дети, когда играют не китайскими пластмассовыми страшилками, а хорошей русской такой игрушкой, у них же восприятие



мира становится другое. Я вот в это верю. У меня у самой двое детей, они тоже играют. Я, конечно, не лишаю их современных игрушек, но они у меня уже так воспитаны, что сами выберут это скорее, чем «монстер хай» какую-нибудь. Так в детях это воспитывает чувство красоты, душевность. Ну и во взрослых, наверное».

Татьяна живёт в Северске, и все, кому интересна мезенская роспись, могут стать её учениками в художественной школе с 1 октября по 31 декабря этого года.

Огонь, вода и железо

Вам когда-нибудь приходилось видеть настоящего кузнеца? Волшебник огня и металла давно уже смотрит на нас только из сказок, но, к счастью, и в нашей обыденной жизни есть ещё такие поистине необыкновенные люди.

На ярмарке, вдали от всеобщего празднества, ярко пылает огонь горнила, звонко стучит молоток по рельсе-наковальне, и молодой кузнец укрощает железо, превращая его то в маленький листок, то в острый нож.

К кузнечному мастерству Вячеслав (так зовут кузнеца) пришёл пять лет назад, когда в кузню к



себе в подмастерье его пригласил друг. Год отработал молодой кузнец, перенял навыки. Родные Вячеслава не удивляются его выбору, говорят, что это зов крови по отцу в нём звучит, ведь до прадеда все мужчины в роду были кузнецами.

Сегодня, говорит кузнец, его ремесло не так востребовано, как в прошлом. В своей кузнице, в селе Богашово, он делает и инструменты, и предметы интерьера, и даже доспехи, но только не на заказ, а для себя, чтобы силы свои опробовать.

На праздник Вячеслав пришёл не случайно. Пусть люди знают, что живо ещё кузнечное ремесло, что есть ещё кузнецы, которые по-



прежнему легко укрощают первобытные стихии.

Топор и игрушка

Тем, кто был в августе на Празднике топора, наверняка знаком Дмитрий. Его игрушки вряд ли можно купить в обычном магазине. Да и как иначе?! Товар непростой. Каждая игрушка вырезана не ножичком, а топориком. Сказочные звери, птицы, кони, ёлки и многое другое украшало столик народного



умельца. А кому интересно, тот и сам мог пронаблюдать за точными движениями деревянных дел мастера и проверить свои силы, взяв топорик и деревянный брусочек (некоторые мастера так и делали, забавляя себя в ожидании покупателей).



Гончарное дело Салтана и чуда правИла

И какая ярмарка без традиционного гончарного мастерства? На встречу с детьми и взрослыми со своим мастер-классом приехал на праздник и мастер-керамист Салтан Андрей. Многие его прекрасно знают по экскурсиям в том-

ском музее славянской мифологии.



Его интересный рассказ об особенностях гончарных изделий тут же собрал вокруг множество народу.

Недалеко от Салтана и его гончарного круга смельчаки подвергали своё тело растягиванию на древнерусском тренажёре правИло. Он служит для правки человека в процессе жизни, для обретения им силы и выносливости. Растяжка на правИле возвращает человека в "исходное" состояние, снимая напряжения в теле, накопившиеся в процессе жизни. Растягивая в разные стороны, тренажёр извлекает энергию не из мышц, а из костей, связок и сухожилий, приводя организм в здоровое равновесие. Он улучшает осанку и продлевает жизнь. Говорят, раньше все богатыри разминали себя на правИло.

Так интересно и с пользой проходила ярмарка в день Таусеня. До следующей осени, Таусень! Богатым тебе урожаев!



Осенняя ярмарка

В нашей школе недавно тоже прошла ярмарка осеннего урожая. Богатой и творческой оказалась осень в этом году для наших девочек и ребят. Мы попросили ответить их на несколько вопросов и поделиться своими впечатлениями.

Белькова Полина, 7 А:

- Мне понравилась ярмарка! Много участников, много товаров. Я тоже много продала своих поделок. Заработала 550 рублей. В следующем году на ярмарку обязательно снова приду.

Александра Лежнина, 3 Б:

- Мне вообще всё здесь понравилось, а больше всего мне понравилось продавать овощи и фрукты. Я первый раз участвую в ярмарке. Очень интересно самой зарабатывать и продавать поделки из резиночек: браслетики, кольца, змейки.

Кузнецова Амина, 3 Б:

Мне понравилась ярмарка тем, что можно было увидеть всякие поделки и самому продавать. Я сегодня продавала пчёлку и бананы из резиночек. В следующем году я приду на ярмарку с цветочками, вишнями, - наверное, многое что научусь делать.

Мамаджанова Мадина, 5 Б:

- Мне тоже понравилась ярмарка. Многие подходили и отказывались покупать (смеётся)! А потом пришла Светлана Валентиновна, пришла и всё купила. Я торговала печеньем, морковкой, картошкой, кабачками, которые выросли на нашем огороде, а печенье я сделала сама. Наторговала я на 250 рублей.

Ипатов Матвей, 5 Б:

- Я торговал кабачками, луком, картошкой, морковкой. Почти всё продал. Наторговал на 150 рублей. В следующем году принесу овощи и бабушкино печенье.

